

-УВОД

-Мој рад се састоји из два дела и први обухвата основе Гадамерове филозофске херменеутике док се други односи на суштину његовог тумачења наука са кратким освртом на критике.

Разумјевање смисла његове херменеутике описан је путем развоја од античког доба када она представља тек скуп правила па све до Гадамеровог времена како би се разумио начин на који он долази до својих тумачења, односно, дефинисања њеног предмета. То се постиже и навођењем основних појмова који је карактеришу и на неки начин сачињавају а то су разумевање, предразумевање, говор и разговор чиме се на неки начин добија увид у приступе тумачења што даље резултира стварањем оног повјесног – као сржи његове херменеутике а то је повјесни ум насупрот коначности људске егзистенције.

Посебан осврт на оно феноменолошко у његовој херменеутици је неопходно ради цјеловитости разумевања принципа херменеутике – која није чисто научна метода већ у себи ипак садржи оно прикривено догматско, оно неодређено и интуитивно. То је још једна од потврда које сачињавају његово разумјевање ствари.

Други део овог рада се састоји од описивања његовог односа према науци и наглашавању његовог значаја у приступу умјетности, филозофији, историји филозофије, књижевности.

У посебним насловима и одељцима који се везују за природне и духовне науке користим се методом међусобног поређења где износећи њихове карактеристике долазим до увиђања њихове различитости што и представља темељ овог рада.

Наведене критике Хаберманса и Бетија представљају посебан осврт који рад захтева у смислу појашњења исправности самог одређења које даје Гадамер и ради компаративног приказа различитости у домену схватања филозофске херменеутике.

1. ГАДАМЕРОВА ХЕРМЕНЕУТИКА

ФИЛОЗОФСКА

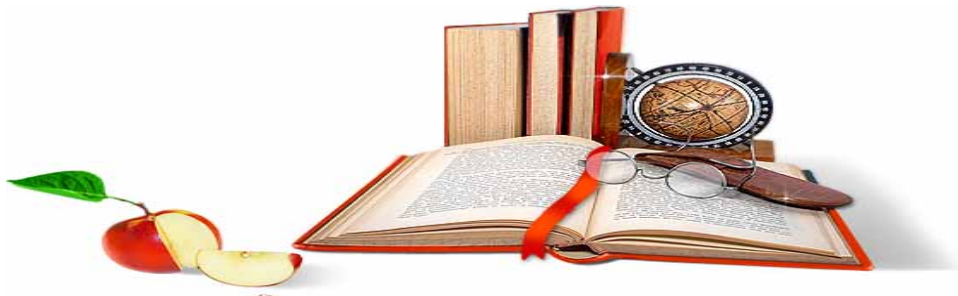
-Један од главних појмова Гадамерове филозофске херменеутике јесте повјест, прожета посредовањем прошлости и садашњости са суштином која се читава у питању језика. Као примарни задатак херменеутике намеће се тумачење и разумјевање смисла који је већ постојећи што Гадамер образлаже градећи филозофску херменеутику на правилима језика појашњавајући то својим детаљним истраживањима у циљу разоткривања нејасног, пренесеног и метафоричног.

1.1. Одређење херменеутике

-Сам појам херменеутике разгранат је у три правца и како би се објаснила разлика и успјешно појаснила суштина неопходно је навести ова три приступа истом појму. Филозофска литература херменеутику дефинише кроз радове аутора као што су Фридрих Шлајермахер, Виљем Дилтај, Мартин Хајдегер, Ханс-Георг Гадамер и Пол Рикер. Оно прво што издваја приступ израде Гадамерове херменеутике јесте да је у својим радовима обрађивао учења других изграђујући на тај начин своје становиште прихватањем и одбацивањем туђих мишљења. Други приступ херменеутику дефинише као теорију о методи разумевања где се херменеутика према херменеутичкој методи односи попут методологије – односно учења о методи уопште. Трећи приступ је дефинише као умјеће тумачења односно методу у ужем смислу.

Гадамерова филозофска херменеутика делује са основним циљем разумевања другог. Као начин учења и излагања представља знање које у себи садржи нормативну бит. Овде долазимо до циља практичне херменеутике са основним начелом преношења смислене везе неког другог свијета у свој властити.

GOTOVI SEMINARSKI, DIPLOMSKI I MATURSKI TEKST
RADOVI IZ SVIH OBLASTI, POWERPOINT PREZENTACIJE I DRUGI
EDUKATIVNI MATERIJALI.



WWW.SEMINARSKIRAD.ORG
WWW.MAGISTARSKI.COM
WWW.MATURSKIRADOVI.NET
WWW.MATURSKI.NET

NA NAŠIM SAJTOVIMA MOŽETE PRONAĆI SVE, BILO DA JE TO **[SEMINARSKI](#)**, **[DIPLOMSKI](#)** ILI **[MATURSKI](#)** RAD, POWERPOINT PREZENTACIJA I DRUGI EDUKATIVNI MATERIJAL. ZA RAZLIKU OD OSTALIH MI VAM PRUŽAMO DA POGLEDATE SVAKI RAD, NJEGOV SADRŽAJ I PRVE TRI STRANE TAKO DA MOŽETE TAČNO DA ODABERETE ONO ŠTO VAM U POTPUNOSTI ODGOVARA. U BAZI SE NALAZE **[GOTOVI SEMINARSKI, DIPLOMSKI I MATURSKI RADOVI](#)** KOJE MOŽETE SKINUTI I UZ NJIHOVU POMOĆ NAPRAVITI JEDINSTVEN I UNIKATAN RAD. AKO U **[BAZI](#)** NE NAĐETE RAD KOJI VAM JE POTREBAN, U SVAKOM MOMENTU MOŽETE NARUČITI DA VAM SE IZRADI NOVI, UNIKATAN SEMINARSKI ILI NEKI DRUGI RAD RAD NA LINKU **[IZRADA RADOVA](#)**. PITANJA I ODGOVORE MOŽETE DOBITI NA NAŠEM **[FORUMU](#)** ILI NA **MATURSKIRADOVI.NET@GMAIL.COM**